



ASSOCIAZIONE ITALIANA ODONTOIATRI

Sede provinciale di Lecce



**ECM 7**

264-373526 Ed. 1

# La **FOTOGRAFIA DIGITALE**: Tips and Tricks di fotografia odontoiatrica per la pratica clinica quotidiana.



Dott.  
**Filippo**  
**TOMARELLI**

Dott.ssa  
**Grazieli**  
**DALMASCHIO**

## **SABATO 28 GENNAIO 2023**

**ORDINE DEI MEDICI** Via Nazario Sauro, 31 - **LECCE**

segreteria@aiolecce.it - tel: 340 4834894  (dal lun. al ven. / 17.30 | 20.30)



Dott.  
**Filippo**  
**TOMARELLI**

Laureato nel 1997 con Lode in Odontoiatria e Protesi Dentaria presso l'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", si è Perfezionato nel 2000 in Implantologia Orale presso lo stesso Ateneo. Ha frequentato nel 1999 il Misch Implant Institute di Birmingham (Michigan), e dal 1997 numerosi corsi di aggiornamento in Italia e all'Estero in tema di Chirurgia Parodontale e Implantare nonché di Estetica su Denti Naturali e Impianti. Docente dal 2004 in vari Corsi di Implantologia Privati e Universitari tra cui nel 2016 al Corso di Aggiornamento Universitario di Implantoprotesi presso l'Università degli Studi G. D'Annunzio di Chieti-Pescara e presso l'Università degli Studi di Bologna. Relatore e Autore di pubblicazioni scientifiche in campo chirurgico - implantare.

Socio Attivo dell' Italian Academy of Osseointegration IAO e parte dell'Education Group.

Socio Attivo della Digital Implant Restorative Academy DI&RA in cui è Tesoriere per il biennio 2020-2021. Membro del gruppo SIRIO Roma, del Massironi Study Club e dell'ICC. Svolge la propria attività presso il suo studio di Roma occupandosi di Parodontologia, Implantologia e Protesi.



Dott.ssa  
**Grazieli**  
**DALMASCHIO**

2008 - Laurea Magistrale in Odontoiatria e Protesi Dentaria presso l'Università degli Studi di Padova.

2013 - 2014 - Mater di II° Livello in Ortognatodonzia - Prof Paola Cozza (Università degli Studi di Roma Torvergata).

2018 - 2019 - Master in Chirurgia Implantare Avanzata, Prof. Ugo Consolo - Università di Modena - Reggio Emilia.

dal 2027 - Socio ATTIVO DIRA \_ Digital and Restorative Academy

2019 - NYU College of Dentistry Global Implantology Week at New York University

Dal 2018 - Tutor di Protesi al Corso di Laurea in Odontoiatria e Protesi Dentaria

Dal 2020 - Professore a contratto alla Scuola di Specializzazione Di Ortodonzia dell'Università degli di PADOVA.

2022 - Responsabile scientifico al Corso di Perfezionamento di Protesi Digitale presso L'Università degli Studi di Padova.

Coautore di pubblicazioni scientifiche e relatrice in Congressi Nazionali e Internazionali

Svolge l'attività di libera professione a Treviso occupandosi prevalentemente di Protesi, Odontoiatria Estetica e Ortodonzia.

# Abstract

Nell'attività odontoiatrica la fotografia sta assumendo sempre più, al pari delle altre metodiche di imaging diagnostico, un ruolo fondamentale e insostituibile.

Dal punto di vista documentale ci permette di acquisire dati e conservarli. Nella progettazione ci aiuta nel sviluppare un corretto iter terapeutico.

Non ultima la comunicazione: comunicare mediante immagini risulta molto più agevole. L'aumento di richieste di tipo estetico da parte dei pazienti ha reso fondamentale l'uso della fotografia.

Lo scopo del corso è quello di fornire nozioni sulla Fotografia Odontoiatrica, sulle tecniche che permettono una facile realizzazione di immagini di qualità e, su queste, tecniche innovative di previsualizzazione.

Una parte del corso sarà incentrato su come preparare una presentazione di qualità e presentarla in pubblico in maniera efficace e convincente.

**8:45:** Registrazione dei partecipanti

**9:00 – 11:00:**

Introduzione alla fotografia odontoiatrica

- Perché fotografare
- Fondamenti
- Attrezzature
- Settaggi delle attrezzature
- Serie fotografiche
- Nuove fotocamere digitali mirrorless e merceologia
- Esercitazione pratica di base:
  - Divaricatori, Specchi, Constrastor Settaggi
  - Posizionamento
  - Scatto e verifica
  - Fotografie intraorali e extraorali

**11:00 – 11:30:** Coffee break

**11:30 – 13:00:**

Post produzione e organizzazione delle immagini

- Introduzione alla fotografia odontoiatrica "avanzata"
- Utilità della fotografia odontoiatrica avanzata
- Cenni sul Digital Smile Design
- Come presentare in pubblico
- Come creare una presentazione efficace e ad effetto
- Discussione finale
- Le nuove possibilità: smartphone e video

**13:00 – 13:30:** Conclusioni

**PROGRAMMA**

Cognome/ Nome \_\_\_\_\_

C.F. \_\_\_\_\_

Luogo/Data di nascita \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ Cell. \_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_

Pec: \_\_\_\_\_

P.IVA \_\_\_\_\_

Codice SDI: \_\_\_\_\_

**Socio AIO 2023** SI [ ] NO [ ]

**Studente** [ ]

Firma \_\_\_\_\_

Il corso è gratuito **per tutti i soci AIO** in regola con il versamento della quota associativa 2023 e per gli **studenti del CLOPD**. La quota di iscrizione al corso per i **non soci AIO** è di **euro 100,00** iva compresa. È **obbligatoria la pre-iscrizione** pervenute inviando copia della scheda di iscrizione compilata in ogni sua parte via email a **segreteria@aiolecce.it**, tramite **WhatsApp** al seguente numero **3404834894** oppure on-line inquadrando il qr-code entro il Giovedì antecedente il corso. **In caso di impossibilità a partecipare si prega di darne opportuna comunicazione alla segreteria**. Il corso è accreditato ai fini ECM per 100 partecipanti secondo l'ordine di pre-iscrizione. Per il conseguimento dei crediti ECM è **obbligatoria** la presenza al corso per l'intera durata e la compilazione del test di valutazione.

La quota di iscrizione annuale ad AIO è di euro 250,00 (euro 60,00 per i neolaureati fino a 4 anni dalla laurea conseguita entro i 30 anni di età) oppure di euro 220,00 rinnovando tramite modello SEPA-RID registrandosi direttamente dal sito [www.aio.it](http://www.aio.it).

